

Talkshow

Bei der Methode Talkshow handelt es sich um eine simulierte Form des Meinungsaustausches bzw. Streitgespräches, bei dem unterschiedliche Meinungen sowie Standpunkte gegenübergestellt werden. Die Schülerinnen und Schüler übernehmen bei dieser Unterrichtsmethode verschiedene Rollen und vertreten deren Positionen.

Diese Methode leistet einen großen Beitrag zur Förderung der Urteilsfähigkeit, da die Schülerinnen und Schüler lernen, die Positionen ihrer Rolle klar herauszuarbeiten, zu vertreten und zu begründen. Ebenso regt sie zum Perspektivwechsel an, da die Lernenden ggf. einen Standpunkt vertreten müssen, der nicht mit ihrem eigenen übereinstimmt. Die Methode ist darüber hinaus eine effektive Möglichkeit, alle Schülerinnen und Schüler aktiv am Lernprozess zu beteiligen und ihre Fähigkeiten in kritischem Denken sowie in der Ausdrucksfähigkeit zu fördern. Der Ablauf ermöglicht es, komplexe Themen aufzugreifen und unterschiedliche Perspektiven zu würdigen.



Zielgruppe: ab Klasse 7 (in altersgemäßer Anpassung)



Material: Rollenkarten und ggf. vertiefende Informationen zum Thema (Beispiele finden sich in der Literatur)



Schritt-für-Schritt-Anleitung

Ausgangspunkt einer Talkshow ist eine klar formulierte Streitfrage. Darüber hinaus sollten im Vorfeld die Rollen sowie die Konfliktparteien benannt werden. Zudem müssen den Schülerinnen und Schüler kurz der Ablauf und die Regeln einer Talkshow erklärt werden.

1 Recherchephase

- Die Lehrkraft teilt die Klasse in verschiedene Gruppen ein und übergibt ihnen eine Übersichtskarte, welche Rolle in der Talkshow übernommen werden soll. Dabei betont sie, dass die Schülerinnen und Schüler in die Rolle der jeweiligen Person schlüpfen.
- Die Gruppen recherchieren und entwickeln nun Argumente für ihre Positionen und überlegen sich passende Antworten/Reaktionen auf mögliche Aussagen der anderen Talkshow-Gäste.
- Innerhalb der Gruppen wird jeweils eine Person festgelegt, die die Rolle in der Talkshow übernimmt. Ebenso wird festgelegt, wer die Rolle des Moderators übernimmt. Dies kann die Lehrkraft selbst sein oder eine Schülerin bzw. ein Schüler.
- Die restlichen Schülerinnen und Schüler fungieren als Publikum und erhalten einen Beobachtungsauftrag.

2 Debattenphase

- Die Talkshow selbst beginnt mit der Vorstellung der Gäste durch den Moderator; gefolgt von kurzen Eingangsstatements der Teilnehmenden.
- Anschließend tauschen die Talkshow-Gäste ihre Argumente aus oder reagieren auf die Aussagen der anderen. Der Moderator/die Moderatorin achtet auf die Einhaltung der Gesprächsregeln und auf gleichmäßige Verteilung der Redebeiträge. Ggf. können auch Zuschauerfragen aufgenommen werden.
- Abschließend fasst die Moderation noch einmal die Statements zusammen und schließt die Debattenphase ab. Die Schülerinnen und Schüler treten damit wieder aus ihrer Rolle heraus.

3 Reflexionsphase

- Das Publikum gibt den Gästen Feedback und teilt seine Beobachtungen mit, z. B. welche Argumente besonders überzeugend waren.
- Gleichzeitig können sich die Schülerinnen und Schüler darüber äußern, wie es ihnen in ihrer Rolle und während der Diskussion ergangen ist.
- Im Anschluss daran kann ggf. je nach Aufgabenstellung noch eine offene Diskussion in der Klasse erfolgen.



Tipps

- Ermutigen Sie die Schülerinnen und Schüler sich aktiv zu beteiligen.
- Geben Sie klare Zeitangaben vor.
- Ermutigen Sie zu respektvollem Zuhören und zu einer respektvollen Kommunikation miteinander.
- Wird die Talkshow von einer Schülerin bzw. einem Schüler moderiert, sollten Sie bei der Auswahl darauf achten, dass diese/dieser über gute kommunikative Fähigkeiten verfügt, um die Talkshow bzw. das Gespräch in Gang zu halten. Sprechen Sie während der Erarbeitungsphase mit der Schülerin bzw. dem Schüler über seine Rolle.

Literaturverzeichnis

Anselm, Sabine u. Weigand, Alina (2022): Talkshow (gebundenes Rollenspiel). Oder: Unser heutiges Thema ist ..., in: BNE-BOX. Fachdidaktisch konzipierte Lehr-Lernmaterialien für diskursiv gestalteten Unterricht in allen Fächern. Online: <https://www.bne-box.lehrerbildung-at-lmu.mzl.lmu.de/talkshow/>
Unterrichtsmaterial: Talk-Show zum Thema Computerspielen. Online: <https://www.verbraucherbildung.de/materialkompass/unterrichtsmaterial-talk-show-zum-thema-computerspielen>
Zeitschrift für die Praxis der politischen Bildung „Politik und Unterricht“ – Methoden im Politikunterricht 1 / 2 – 2015
Universität Oldenburg, Methodenkartei: Talkshow, in: <https://www.methodenkartei.uni-oldenburg.de/methode/talkshow/> (DL vom 05.04.2024)
Goethe-Institut, Talk ohne Grenzen, in: https://www.goethe.de/prj/dlp/de/unterrichtsmaterial/reihe/jugendliche_und/paschprojekt_talk_ohne_grenzen_materialsammlung?wt_sc=paschprojekt_talk_ohne_grenzen (DL vom 13.06.2024)

Material für die Praxis

Deutsches Institut für Menschenrechte u. a. (Hrsg.), Wer bestimmt, was für mich gut ist?“ – Rollenspiel Talkshow, in: <https://www.inklusion-als-menschenrecht.de/gegenwart/materialien/rollenspiel-talkshow/> (DL vom 9.8.2024)
Entwicklungspolitisches Netzwerk Sachsen e.V. (Hrsg.), „Ich und mein Smartphone – Immer das Neueste um jeden Preis?“ (Klasse 9 und 10), in: <https://bne-sachsen.de/materialien/talkshow-ich-und-mein-smartphone/> (DL vom 9.8.2024)
Lehrerfortbildungsserver Baden-Württemberg (Hrsg.), Talkshow, in: https://lehrerfortbildung-bw.de/u_gewi/gk/gym/bp2016/fb8/4_wirtschaft/15_talkshow/ (DL 09.08.2024)
Dr. Peter Kührt, Ethischer Konsum – möglich und wünschenswert? Talkshow im Rahmen der Unterrichtseinheit „Ursachen und Dimensionen von Globalisierung“, in: <https://www.teacheconomy.de/unterrichtsmaterial/wirtschaftliche-globalisierung/dimensionen-globalisierung/> (DL vom 09.08.2024)
LMU, BNE-BOX, Methodenmuster, in: <https://www.bne-box.lehrerbildung-at-lmu.mzl.lmu.de/wp-content/uploads/2021/04/Methodenmuster-Talkshow-Materialien.zip> (DL vom 9.8.2024)

